

१

महाराष्ट्र विद्यालय प्रशिक्षण संस्था

कृष्णगढ़ अस्त्रालय

७

दीपाली

९३

२

३

२२



Joint Professors
Chavhan Publications
Mumbai
Ratnade Son

Joint Professors
Chavhan Publications
Mumbai
Ratnade Son

(2)

અનુભવ કરી શકતું
લાગતે

અનુભવ કરી શકતું
લાગતે

અનુભવ કરી શકતું
અનુભવ કરી શકતું

નિયમ

62 અનુભવ કરી શકતું

69 અનુભવ કરી શકતું

69 અનુભવ કરી શકતું

69 અનુભવ કરી શકતું

69

62 અનુભવ કરી શકતું

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

62

③ ~~परमार्थ दर्शन का विवरण~~
~~परमार्थ दर्शन ६७ लेख~~

六
卷之六

69111-04342

四百一十一

~~21 NOV 1973 DRAFT FOR INFORMATION~~

The portrait is a painting of a man with a prominent mustache and a white turban. He is dressed in a dark shawl over a white kurta. He is holding a small, dark object in his right hand. The portrait is set against a light-colored background and is enclosed within a circular frame. Handwritten text in Devanagari script is written around the portrait, identifying the subject as Shodhan Mal and the artist as Yashwant Rao Chakaravarti. The date mentioned is 1926.

~~গুরুবৰ্ষ পূজা~~

John



A circular portrait of a man with a mustache, framed by a decorative border. The border contains the text "Joint Project of the Rajawade Sanchodhan Mandal, Dhule and the Yasla Pratisthan Trust" repeated twice.

"Joint project

(4)

कीमत नहीं की दोउ
भावपुरेधरे कोइयं
रहेरेही

काढ़ा भै बद्यमन्त्री भर
 उपाख्यानेरही १९७८
 इरण का ईयं येपेपेण
 यद्यपि जनवाली उठिए
 मौमामूर नीवन्नी
 उक्तु ईयं अज्ञानेरही
 का ईयं अज्ञानेरही
 रुमनी उक्तु १४२ न२५
 नृपतु का विभासा
 रविष्ट चेतामी यासीन
 ईमत न भर नीयम
 ताद्युषेन विश्वसी

काढ़ा

काढ़ा

~~काढ़ा~~

काढ़ा भै बद्यमन्त्री
 नृपतु विभासा
 चुम्पनी ग्नी ग्नी

(5)

अग्निरुद्रा शुभाद्युमि

आप-कृष्ण

जहाज़ारहत्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्

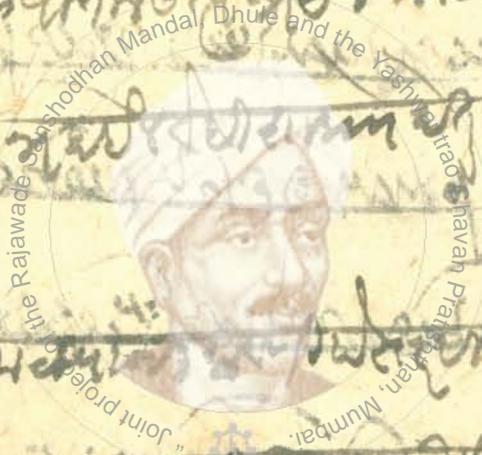
जात्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्

जात्याकांडाधर्मात्मन्



Rajawade Sanshodhan Mandal, Pune and the Yashwantrao Chavhan Sanskriti Bhawan
Project Office
"Digitized by Internet Archive in cooperation with
Rajawade Sanshodhan Mandal, Pune"



Joint Project of the Rajawade Janashodhan Mandal, Dhule and the
Yashoda Navan Prakashan, Mumbai.

4

१९
प्राप्ति विद्युत का विकास
करने की ज़िक्री नहीं है।
जो इसका उद्देश्य है, वह
विद्युत का विकास ही है।
विद्युत का विकास करने की
ज़िक्री नहीं है।
विद्युत का विकास ही है।



"Joint Project of
The Rajawade Sanshodhan Mandal, Undale and the
Yashwantrao Chavhan Pratishthan, Mumbai."

— अग्री —

— अग्री —

१०

११०

विनायक चतुर्थी

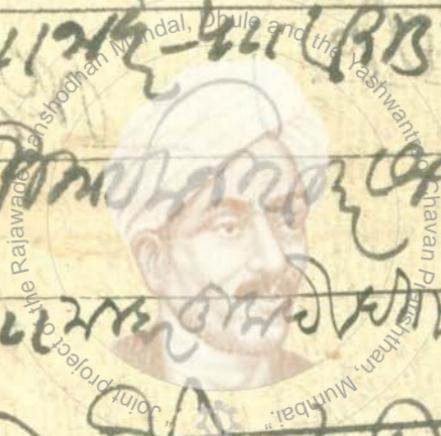
विनायक चतुर्थी

विनायक चतुर्थी

विनायक चतुर्थी

विनायक चतुर्थी

विनायक चतुर्थी



"Joint project by Shodhan Mandal, Dhule and the Yashwantrao Chavhan Prithikhan, Mumbai."

11

महाराष्ट्र



The Rajawade Sanshodhan Mandal, Dhule and the Yashwantrao Chavan Patrikhan, Mumbai.

१०५

(12)

३८

३६

ज्ञानिनां भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां
प्रधानतां भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां
भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां भृत्यनां



संग्रहालय

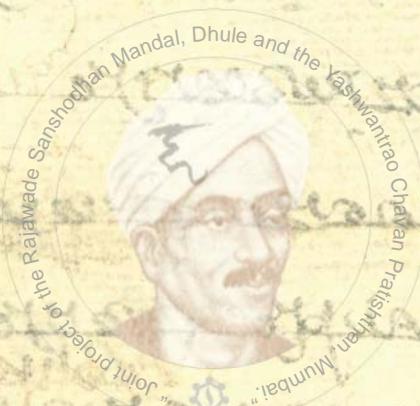
मुक्तावाद देशविरोधीत्वा

विस्तृत

विस्तृत

विस्तृत

विस्तृत



विस्तृत

विस्तृत

विस्तृत

विस्तृत

विस्तृत

२८

(14)

विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु
विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु



(15)

स्थानकाव्य

सनकोगरामी उत्तराञ्जनी
दग्धावलं रामी अमरेश्वरी
प्रभा लक्ष्मी लक्ष्मी नववाहिनी
मधुजा रामाणुजलक्ष्मी
प्रातं पूज्याद लक्ष्मी इष्टम
नमोष्टमोष्टी देवी नवमी
द्वितीयावार्षिक द्वादशी
अग्निदात्री च गारान्दी



महाराष्ट्र विद्यालय

विद्यालय

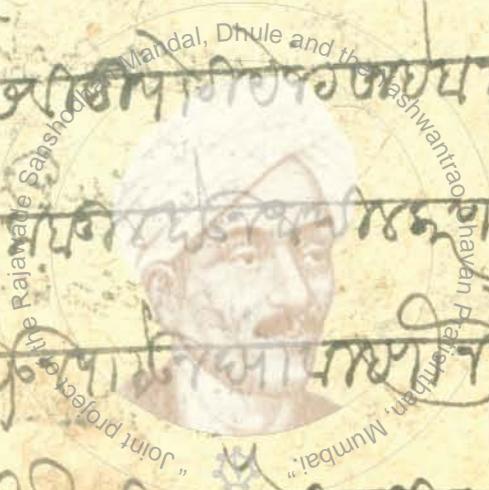
१६



(17)

विष्णुसंगमनामृतम्

देवतानां द्वृत्यां त्रिपुरां जीवां पद्मां गोप्या
नामुक्ते साप्तरिशान्त्यप्तप्रभास्त्री
सम्पुष्ट्युपाधारां विष्णुसंगमनामृतम्
उपर्युक्तिरित्यग्निपात्तिरूपां च निष्ठा
उपवासप्रयोगां लक्ष्यां त्रिपुरां गोप्या
मिमांसापद्मां त्रिपुरां गोप्या
विष्णुसंगमनामृतम् त्रिपुरां गोप्या
विष्णुसंगमनामृतम् त्रिपुरां गोप्या



(18)

अथवा निर्वाचने गोपनीय

मन्त्रालय मन्त्रालय गोपनीय

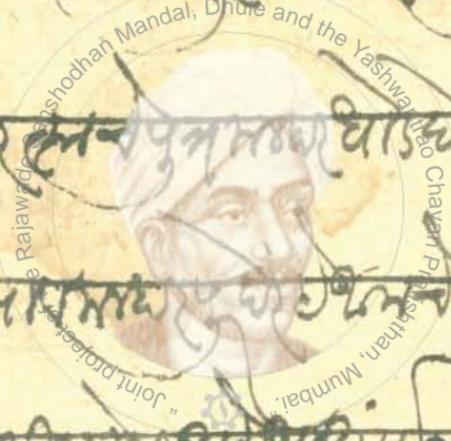
राजाजवाडा शोधन मन्दिर गोपनीय

गोपनीय गोपनीय



गोपनीय गोपनीय
राजाजवाडा शोधन मन्दिर

याचीनामीवाग्नराविलयुद्धेन
 अप्यप्यधेनयात्कर्त्तव्यमेवास्त्रां
 सीक्षण्यप्यनक्षत्रज्ञानाद्योपचार
 क्षेत्रेष्यपाद्युभ्यमन्विताप्युप
 पुष्टेणाग्निप्रवृत्तेन्द्रामोल्लेपुम्
 याज्ञानाधनं पुनर्मात्रायाज्ञानं
 तु अपीति इति एव विश्वामित्र
 नामाद्याद्युभ्यमन्वितास्त्रां
 उदाहृतसात्मद्विवरणेन्द्रियां
 नोर्थिष्ठुभ्यमन्वितास्त्रां
 गारुद्विवरणात्मद्विवरणेन्द्रियां
 उत्तर्विवरणात्मद्विवरणेन्द्रियां
 क्षेत्रेष्यपाद्युभ्यमन्विताप्युप



Rajawadi Shodhan Mandal, Dhule and the Yashwantrao Chavhan Pratishthan, Mumbai

नाम च एवं नाम उपाधि नाम पापा गोमती
२०
श्री काली श्री राजदुर्गा जयी मदी उमठी
कृष्ण द्विष्ट श्री राजा भगवते विष्णु
चेष्टन मीठे अर्ध छापे अभिजाते
दीप जलाते दीप जलापूजा जिमी यस्ता
दीहा गुडे जाली बाली बाली पूर्व
जुलै द्विष्ट श्री महाकाली द्वारा श्री
पार्वती जाली द्वारा श्री अदिति
राधा ताम्रज द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा
द्वैष्टग एवं द्वैष्टग द्वैष्टग द्वैष्टग
द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा
द्वैष्टग द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा द्वारा
द्वैष्टग द्वारा द्वारा





मूळ प्रत पाहण्यासाठी संपर्क

इतिहासाचार्य वि.का. राजवाडे संशोधन मंडळ, धुळे
राजवाडे पथ, गल्ली नं. १, धुळे-४२४००९ (महाराष्ट्र)
दूरध्वनी क्रमांक (०२५६२) २३३८४८
Email ID : rajwademandaldhule@gmail.com