

इ. वि. का. राजवाडे संशोधन मंडळ धुळे.

—१८८८ दिनांक ग्रंथ संग्रह :—

ग्रंथ क्रमांक

ग्रंथ नाम

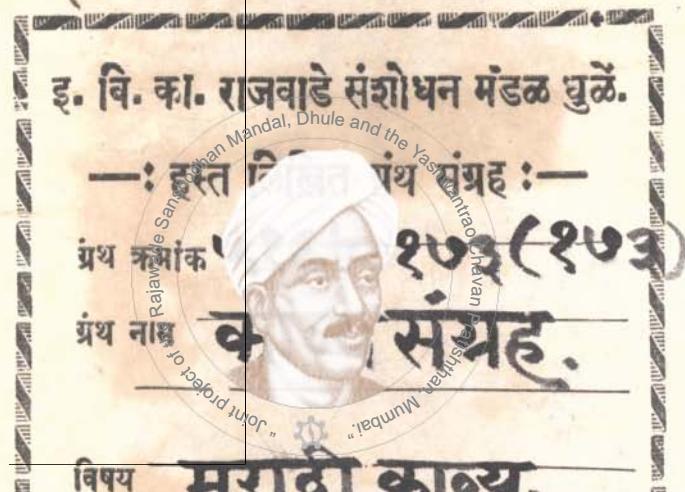
१८८८(१८९)  
संग्रह.

विषय मराठी काव्य.



विषय

मराठी काव्य.



कोप

मराठी

५९६४/१९८३



ज्ञाना के लिए विजय

राजावाडे राजावाडे

ज्ञाना

३७८८८



॥३८॥ तुकारामश्रम

(1)

२२) गश्चित्कारामप्रसन्नं॥८॥ का

॥ येका गवे बालीकी छोका घेनाम ॥ आई  
॥ पैको मना ही था ताम ॥ सोडुनीया बाटु  
॥ कृम स्तागर ॥ केला राड्य भौरचाले वेसा  
॥ ८॥ धुम लाउनी मूद्दा गँडुती धोहा ॥ सेउ ब्र  
॥ लस्त आवडीने ॥ ९॥ तुकाल्लगे माहा पा  
॥ तकी पतीत ॥ बैसी पाचे ही तहौ को मात्रौ ॥

॥ १०॥ ४॥ ११॥ ५॥ १२॥ ६॥ ७॥ १३॥ ८॥

प्राधान ॥ उगेवि  
ज्ञाणनीहेव मन्त्र  
गत अस बोधे ॥ ९॥

॥ नामाचिकाव  
॥ नीधान नहुता  
॥ कलभागवते ॥ रा  
॥ धुम कोण अपतप दा हु क्षमा याड ॥ लगती  
॥ आवधड यारेनाचु ॥ ३॥ उधड समाधी  
॥ हुरी कभासो हु वी ॥ नरनानी बाली  
॥ हुन ओरा ॥ ४॥ छद्वेवा हाती छाली जाती  
गना भाव वी ॥ ५॥ जैकार हो छी धुन दोहा  
॥ ६॥ येजे ब्रह्मान द्युमधुमी केडग ॥ सु  
॥ लभुमासाग सापडला ॥ ७॥ तुकाल्लगे  
॥ शरीर की च्याउल्लासे ॥ व्यापीला से ॥

(3)

॥ श्री गुरु का राम प्रसन् ॥

॥ संत वेद हीन ॥ ज्ञाले धन्य अडी दीन ॥ १५  
॥ ज्ञाली पाप ता पाखी ॥ देव्य गोले उठाउ दी ॥ १६  
॥ गुद्ध ज्ञाले दही समाधान ॥ पाइवी सावले मू  
॥ न ॥ ३ ॥ गुरु का लिंग वेद रा ॥ तो विदिया की  
॥ दस राम ॥ ४५ ॥ १५ ॥ ४५ ॥

॥ उखेवाले वसलाना भनी धन वाणी मान ॥  
॥ ११ ॥ ओ सीला रि  
॥ रिल डीया ॥ १२ ॥  
॥ त अहु त गङ्गा वी ॥  
॥ सीला ठाग नी भर ॥ १३ ॥



॥ उपज्ञतभानीदेवमहापाना ॥ आल  
गदागणीयागदेव ॥ तम संवरुद्धा चिगाठी  
॥ उधुनंभान्द्रीष्टी ॥ केलीसेलराठी  
॥ गीताद्वैतम् ॥ अतश्च पेटणीभट्टीकेल  
॥ वाय ॥ वैष्णवामुखीवेदबोलवीले ॥ ८८  
॥ नामास्त्रोमवसुरवल्लहीजेमयेक  
॥ वेळाड्डोद्देवाक्षीसीमद्वा ॥ ४८  
॥ द्वान्यतेवेष्टन्हितदत्तेजोग ॥ इसेक्षेत्री  
॥ आगचीतीर्थ  
॥ मेळासाहार ॥  
॥ त्र ॥ वेळवेगव  
॥ आभावउधुड्डु  
॥ उक्षिभारकीमड्डेहीदेवद्वानीवस्तीकेली  
॥ उक्षिभारकीमड्डेहीदेवद्वानीवस्तीकेली  
॥ न ॥ सउड्डनकसाइपठाजबाझीद ॥ वेळव  
॥ तेश्चयेकनीक ॥ ८ ॥ सडाइगुणाइतीजा  
॥ नामदेव ॥ वेळवाचारवल्लंगतीसंत ॥ ८ ॥  
॥ तयाचेचरणीकरीनवोनवणीमज्जिणेद्वा  
॥ नीजनीहोवीगचिमषा ॥ ४८

॥ रुद्रयेष्टुताम् ७ ॥ श्वर्ग दृष्टिम् ५ ॥

॥ परमेष्टीपदा ॥ उच्छैकरीतीसवदा ॥ १ ॥

॥ हृषित्याचेधन ॥ सदाहुरीत्येस्मरण ॥ २ ॥

॥ धूम इद्रपदधीक्षभोग ॥ भोगनंहृतो  
ग्रन्थवरोग ॥ ३ ॥ सावीकरोमरड्य ॥ सा  
स्तीकाहीनोहीकाज ॥ गापाताणीते

॥ आधीपरे ॥ तेतोमानीतीतीपरे ॥ ४ ॥

॥ योगसीदीसा ॥ स्तीवाठेतेआसा

॥ ५ ॥ अख्यात ॥ ६ ॥

॥ चितेदुर्घट ॥ ७ ॥ गहुरीपदा ॥

॥ क्षास्तील्लात्या वाहना ॥ ८ ॥ ८ ॥

॥ गमनामायेकवाडे ॥ लोखडियाचिवा

॥ धापठे ॥ ९ ॥ धन्यतोयेकसंस्तीमवाये

॥ रामज्ञेतुच्यादीगवा ॥ १० ॥ रीमन्ताणीवी

॥ स्यासड्याचा ॥ अद्वाधारकंकाच्या

॥ धा ॥ ११ ॥ उकाल्येहारीच्यानामी ॥

॥ कक्षुकसुलालोआतीगवा ॥ १२ ॥



Rajawade Sanskriti Mandal, Dhule and the  
Rachwantrao Chavhan Prashanthan Mitali

पद्मशस्त्रामीने (६)

॥ विज्ञानसागरीचाचंडसदुनरावो ॥ सर्वदासुखरहपयाच  
 ॥ आमृतदहा ॥ ३ ॥ यालांगीसंगत्यानागेडजंतरी  
 ॥ नारि ॥ अंतरीसाटवीतोभवुःखडोटे ॥ आलद्ध  
 ॥ योमवासीभूत्तुसत्तेजात्तु ॥ तपनयाविध  
 ॥ नासी ॥ जावार्थचकोरासीकरीस्वानंदरासी ॥ २ ॥  
 ॥ प्रकाशजोतगाढीतोजीउपविद्वावेरी ॥ नीविशी  
 ॥ वहोयजायवन्यन  
 ॥ हीयासलवदांष  
 ॥ नेहानिक्षाही  
 ॥ धावस्वामीहस्तध  
 ॥ स्वयंकोधबुद्धा ॥ ५ ॥ १७ ॥  
 ॥ आत्मजाहालोसन्यासी ॥ राहुगुरुपादापासी ॥ १ ॥  
 ॥ शिकाशरिकहेबोडिली ॥ कर्मजानवीतोजीली ॥ २ ॥  
 ॥ नांतेवस्त्रेहेसांडिलें ॥ मृजनभगवेघेतलें ॥ ३ ॥  
 ॥ मृतदयाहेनीविन ॥ तेविकमंडिकुजारा ॥ ४ ॥  
 ॥ निरंजनेरेसेकेलें ॥ काहीउरोनाहीदीलें ॥ ५ ॥



॥ उद्युअस्तना  
 ॥ लनिवनीतोसर्व  
 ॥ दीनियस्तुधाके  
 ॥ जन्मतामन्नालां

भगवन्

॥ उद्युअस्तना  
 ॥ लनिवनीतोसर्व  
 ॥ दीनियस्तुधाके  
 ॥ जन्मतामन्नालां

भगवन्

०॥ सत्त्वरुपी जास ॥ धरि जे नी श्वा सदा सन्मरणे ॥ ५ ॥

१९८ ॥

०॥ विषु चंद्र नारा ब्रह्मा नारा यग ॥ पार्वती रमण

०॥ सदा शिव ॥ १ ॥ दीशा वाम स्तर्यजा नी दीया न्व

०॥ यें ॥ वहण नी श्वय आहण तो ॥ २ ॥ तो ची दंड

०॥ वन्हिवा मन प्रजा पती ॥ पाचवानै रुती उदस्त्ता

०॥ नी ॥ ३ ॥ स्त्ताने वायु ये कविष्य ही येक ॥ जाहा

०॥ लेको तुके स्त्रानमा ॥ ४ ॥ सद्गमी सद्गम येक

०॥ अत्मा रात ॥ ५ ॥ ५ ॥ ५

पंडरी नी वासु जया

०॥ का ॥ ७ ॥ चिठ्ठा ब्रा

०॥ वरेत ने पोटी गर्वना सा ॥ ८ ॥

०॥ दीन मीरना ॥ आसत्य करना न रहो तां ॥ ९ ॥

०॥ न चतो ने लेपाजी पाए ॥ पढ़परी चेमाय बहिए ॥ १ ॥

०॥ बाक पालखी करी स्वर ॥ माते भालासे निश्चमद ॥ २ ॥

०॥ कांगे नागी न हो सी नुं पायें ॥ द्रारा व्याकुचकर मीठा

०॥ या ॥ ३ ॥ नामात्मणे चक पाए ॥ चरण घातली म्या

०॥ लोक हाए ॥ ४ ॥ ४ ॥ ४



Portrait of a man, likely a sage or ascetic, with a mustache and a turban, looking slightly to the right. The image is surrounded by handwritten text in Devanagari script.

(3)

## पद्मसतराव

॥ अतामीकै से कहुं चोकारें कहु ॥ हरि विश्व किति जिव  
 ॥ धरु ॥ धा ॥ तु न विराष पक्षनगमे मजसी ॥ किरी  
 ॥ धरु मीधहि ॥ १ ॥ आजि चीरा चीजाती नौरिया ॥  
 ॥ काढु गवें भास्करु ॥ ३ ॥ आन्दतराय बंहु निपा  
 ॥ य ॥ तुं माय मीलें कहुं ॥ ३ ॥ ८ ८ ८ ८ ८ ८  
 ॥ संत कपाक छली ॥ आजि है संत कपाक छली ॥ ध  
 ॥ विज्ञवधु द्रौनी विज्ञनिया ठौक धिनि जिन छली ॥  
 ॥ यो गसुखे भव भाग ॥ नायन कछा कछ  
 ॥ ली ॥ ३ ॥ अनदा  
 ॥ छली जिआजिठो  
 ॥ दीनादये लायी ॥ स  
 ॥ अतितजन्म क्षया ॥  
 ॥ दहीदे हमि थ्या सासा भक्तयोगी परमहंस ॥ ३  
 ॥ उधरो हीरनीर ॥ निवारि द्विती साराता  
 ॥ गर ॥ ३ ॥ ८ ८ ८ ९  
 ॥ हृदयी कृष्ण ॥ वारी माधु ये सारू ॥ १ ॥ भरती  
 ॥ भ्रातन रायेण ॥ देरेवे सहीत आपण ॥ २ ॥ आ  
 ॥ दक्षतां दुर्वेद्दू ॥ साहेभ मापं तेझें ॥ ३ ॥ हृ  
 ॥ निष्ठा हरि चापाई ॥ भुधस्त्रणे नेणे काही ॥ ५

(9)

अनुवाद

॥ श्रुतिगुद्यवर्मी ॥ सर्वखलकं द्वंस्त्वैः ॥ १ ॥ औसं बोधाया ॥  
 ॥ लेसंदा ॥ जालें समाधान चिन्ना ॥ २ ॥ वासुदेवसर्वमि  
 ॥ रत्नी ॥ येकविषु त्रिजगती ॥ ३ ॥ आदितीयपर ॥ नवो  
 ॥ लवेस्तरोश्च ॥ ४ ॥ धृ ॥

॥ कल्पिते मदलज्जाये ॥ निर्विकल्पहोउनिरहे ॥ १ ॥  
 ॥ सहजअधेभ्रंतबाही ॥ मुरें नेंगचंतें काही ॥ २ ॥ अ  
 ॥ हंभ्रास्त्रितीभास ॥ लुक्यं मेव ॥ ३ ॥  
 ॥ औसातोचीतोमदा ॥ येकस्तरोश्च ॥ ४ ॥

॥ तीनीदेवजेसपरब्र ॥ ॥ गगनीस्तर्थलैसे  
 ॥ विराजती ॥ १ ॥ धन्यते  
 ॥ धन्यतोसोपान ॥ २ ॥

॥ पजताधन्यज्ञनदेव ॥ लता॒जानीहेनमजा॑  
 ॥ लोगनी ॥ आलेलोटांगरा॒जांगदेव ॥ ३ ॥ प्रसक्षा  
 ॥ प्रतीषा॒नीभटीकेल्लिवादा॑ ॥ हेड्यासुरवीवेदबो॑  
 ॥ लवीला॑ ॥ ४ ॥ सर्वसुकुताचीउधरोनिजानदृष्टी॑ ॥  
 ॥ कलीसेत्याराटीगीतादेवी ॥ ५ ॥ नामास्तरोसर्व  
 ॥ सरखहेलाहीजें ॥ येगदाजागीजआकंदीकृष्णी ॥ ६ ॥

Original Sanskrit

Revised Sanskrit

Number

Chavhan Pratishthan

Member

(10) १५४॥

॥ विश्वासीं चंस्थ क्षया कं दीहे गांव ॥  
॥ दैवता चं नाव सि स्थे श्वरा पृथ्वीं चों ॥  
॥ प्राशीं सि स्थाचा सि स्थ बर्णी मना ॥  
॥ तो सुख सोह छकाय सांगु ॥ २ ॥  
॥ ज्ञान नालार साज्ञान श्वरा ॥  
॥ मुस्ति कं नवा ॥ ३ ॥  
॥ दिमाना कीर नवा वर्धा व ॥  
॥ पाहाती हृष्ट लयरीहुनी ॥ ४ ॥  
॥ नामा लेण देवा चलो तया गायं ॥  
॥ विश्वासीं भोगाया कल्म वर्सा ॥ ५ ॥  
॥ १ ॥

११८ श्री  
पत्रम् यत्तमां आकैग द्वारा ॥  
सकालीमीपरदेहि ॥ देसे जाणानि  
नालि ॥ दयावंता क्रष्णकेरहि ॥ चारण  
गलोभी नज़ ॥ ३ ॥ न उमारिग भवा  
ली ॥ कल्पज्ञाह के सामाजे हसि ॥ पालन  
नी द्वारज्ञाह कोकेसी ॥ अतिदुर्लीरहि  
की ॥ राजेजो बापा रिओवडे ॥ मुरिक  
घालुनिकहित ॥ रोजे कोकोग  
लोयमबादु ॥  
बालिषावडु ॥  
पासिदय ॥ ५ ॥  
कु ॥ अंकिदुर  
कणक ॥ हेतवर्सहानुसाल ॥ दुडार  
द्विकाव्याकुल ॥ अतिदुरराहिले ॥ ६ ॥  
धरदेहिकामि ॥ तीतवराहिलि  
भुवनी ॥ मीतवजल ॥ जरोस्मन्नानि  
उग्नसवेयेकर ॥ ७ ॥ इष्टआले  
मेत्र ॥ नेत्रवस्मन्नानीपरतदे  
शोरवीकाकद्विग्नक ॥ मजल्कागे स्म  
शालि ॥ ८ ॥



The Rajmata Sanchodien Mandal, Dhule and the Raswantrao Chavhan Peethmuni Mumbaia

॥ रेखां प्रेषनि धीरा ॥ मगं मज् ॥  
॥ अत्तमा न हिम् ॥ दाही दिरा अंधः  
॥ कार ॥ मगं मज् का हिनस्त्वे ॥ ८ ॥  
॥ रेखावि सुरु नियाहे मनुष्यज् ॥  
॥ नम साहुं लाना नामा स्त्रेण या ॥  
॥ ईठाव दद्दला विटो वा ॥ ९ ॥ ।



८-१६

२७५५

॥ विरलभायेकापा ॥ ३ ॥ पनी  
॥ सच्चेमहिमानकैसेरिवादते ॥  
॥ नैमित्तिगनसत्त्वोहोजनी ॥ २ ॥  
॥ क्रम्भतर ॥ क्रमेनिवा  
॥ ठति ॥ ज्ञ  
॥ यच्चक्षिप्ति ॥ तस्मैपाप्ण  
॥ रथेनात्मेन्यन्तरसायिविच ॥  
॥ रथाभानुग्रहनमालण  
त्राचेतुरासदामणि ॥ नैकु

(15)

१॥ जानिस्तपिसायेवापा असु  
२॥ विषयाचेआळक्रेतरीनहोता  
३॥ देवात्मीते एवाकोषा  
४॥ अणारेते तेतपावन  
५॥ क्रिदक्रेसा ते॥ परदोआ  
६॥ गिनहोते तु॥ कु  
७॥ उड्डृजराजामुचेआचर  
८॥ णोतेतुजभुषपाजालेदवा  
९॥ नामाशयोज्येसेआहे



Portrait of a man, likely a historical figure mentioned in the manuscript.

(15)

॥ वा ॥ विघ्नारंक्रमवासयेवा पा  
॥ गारुद  
॥ पतितपर्वते सोउविनआ  
॥ तातातात  
॥ दिलापि वर्णामित्य  
॥ कृष्णा  
॥ क्रिति ३ आसामला ठावजाव  
॥ मावेकुंठा माईयाहसा  
॥ कायजला काशुषपाक्षसिवा



Joint Project of  
Rajawade Sanshodhan Mandal, Dhule and the Jashwantrao Chavhan Pratisthan, Mumbai.

(16)

॥ दिल्यान्सभआत ॥ यहुनि प  
॥ तित कांयेजालो ठानामाल  
॥ एतुदेव वरवर्षा आगे  
॥ कराविप्र रामचंद्र  
॥ सुखालागे तव मकती  
॥ तुपड़नीसजायवक्षणात  
॥ रीतुआवधाविसुवकरणोमर  
॥ जन्मो जन्मी च अमरि र



Portrait of a man, likely a sage or scholar, from the manuscript. The text around him identifies him as Rishabhchandran, a sage from Shodhal Mandal, Dhule, and the author of the Lashwanti Chavan Prakash.

(17)

संस्कृतं ग्रामारंभः गान्धारिते।

अनुपाम भद्रे आग्रहु पान्थिम् ॥

चरित्रे नमेष्याः ॥ उयोधि भवेद्युष्मा ॥

प्रस्तुताः ॥ गोपेद्युष्मा ॥

तोपरमः ॥ १२ ॥ छीमः ॥ रम्य ॥

जिल्लानाम् ॥ चामुकामाः ॥ नामः ॥

प्रद्युष्मा वापद्यनः ॥ एति सतोरप्यन् ॥

छरित्रे द्योरमेष्मः भद्रम रक्षी भद्रः ॥

सांखिरुद्गतः ॥ चामुक्षो अष्टमः ॥

संद्यसंभिश्च विजयीः ॥ लक्ष्मेद्यमस्ति ॥

संद्यसंभिश्च विजयीः ॥ लक्ष्मेद्यमस्ति ॥



Portrait of the author, Sayyad Sambudhan Mandal, Dhule and the Yashwantrao Chavhan Prithishthali, Durbar.



राजवाडे संशोधन मंडळ, धुले व यशवंतराना  
जागतिक प्रतिष्ठान, मुमुक्षु विभाग  
संस्कृत प्रतिष्ठान, मुमुक्षु विभाग

प्रथम अंकुष्ठी विद्यालय विभाग

प्राचीन विद्यालय विभाग



## मूळ प्रत पाहण्यासाठी संपर्क

---

इतिहासाचार्य वि.का. राजवाडे संशोधन मंडळ, धुळे  
राजवाडे पथ, गल्ली नं. १, धुळे-४२४००९ (महाराष्ट्र)  
दूरध्वनी क्रमांक (०२५६२) २३३८४८  
Email ID : [rajwademandaldhule@gmail.com](mailto:rajwademandaldhule@gmail.com)